

Otroci so pravljico dobro razumeli in so točno vedeli, kako se je Grdi raček razlikoval od svojih bratov in sester, kako so se obnašale živali do njega, katera žival je ravnala pravilno in katera ne. Da bi vsebino še boljše razumeli, smo si ogledali tudi risanko Grdi raček, kjer so lahko še bolj čustveno, poglobljeno in nazorno doživeli dejanja živali do Grdega račka. Ponovno je sledil kratek pogovor in nato slikanje vtisov.

Slike, ki so nastale, so pravzaprav presunljive. So izraz tistega, kar jih je ganilo, kar se jih je najbolj dotaknilo. Vsak otrok je narisal prizor, ki se mu je najbolj vtisnil v spomin. Veliko slik je vsebovalo neprijetne dogodke Grdega račka – streljanje nanj, večina pa je bila lepih – pogled v vodo, kjer se je zagledal v vsej svoji lepoti, združenje z družino.



Z otroki se velikokrat pogovarjamo s strpnosti, srčnosti, sočutju do ostalih. Otroci dobro vedo, kaj je primerno in kaj slabo ravnanje. A včasih se še zgodi, da ne zmorejo nadzorovati svojih čustev. Posledično s svojimi dejanji prizadenejo prijatelja.

Teh dogodkov je vedno manj tudi zaradi takšnih dnevoov, projektov, v okviru katerih damo strpnosti in odnosom med seboj še večji poudarek.

Zapisała: Mateja Čadež, vzgojiteljica